

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Сертоловская детская школа искусств»**

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете школы  
Протокол №8 от 29.08.2017г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора школы  
№ 2-П от 29.08.2017г.



**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Основы изобразительного искусства»  
(платная образовательная услуга)**

Срок реализации программы 118 ч

Разработчики программы:

Коновалов М.Ю.

Стульба О.Н.

город Сертолово

2017 год

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
«Сертоловская детская школа искусств»**

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете школы  
Протокол №8 от 29.08.2017г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом директора школы  
№ 2-П от 29.08.2017г.

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Основы изобразительного искусства»  
(платная образовательная услуга)**

Срок реализации программы 118 ч

Разработчики программы:

Коновалов М.Ю.

Стульба О.Н.

город Сертолово

2017 год

## СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

Программа содержит следующие разделы:

- Пояснительная записка;
- Учебный план;
- Организационно-педагогические условия реализации программы;
- Планируемые результаты освоения программы;
- Годовой учебный график;
- Система и критерий оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения программы обучающимися.

Приложение

- Программы учебных предметов:
  1. «Основы рисунка»;
  2. «Основы станковой композиции»;
  3. «Основы живописи».

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы изобразительного искусства» МБУДО «Сертоловская ДШИ» (далее **ДОП «Основы ИЗО»**) составлена в соответствии с нормативно-правовой базой:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приложения к письму Минкультуры России от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06 ГИ «Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусства»;

- Приложение к Письму Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области от 1 апреля 2015 года № 19-2174-15-0-0 «Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеразвивающих программ различной направленности».

**ДОП «Основы ИЗО»** учитывает возрастные и индивидуальные особенности обучающихся и направлены на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков по выполнению декоративных и живописных работ;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;

**ДОП «Основы ИЗО»** разработана с учетом обеспечения преемственности с основными профессиональными программами среднего профессионального и высшего профессионального образования в области изобразительного искусства; опирается на многолетний опыт сотрудничества представителей 3-х звеньев (начальное – среднее – высшее) художественного образования.

**ДОП «Основы ИЗО» ориентирована на:**

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности, формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально – нравственной отзывчивости,
- формирование у детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем самостоятельно вести свою творческую деятельность.

**ДОП «Основы ИЗО» нацелена на:**

- выработку у учащихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации;
- выработку навыка планировать свои домашние занятия;
- осуществление самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью;
- умение давать объективную оценку своему труду;
- формирование навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно – эстетическим взглядам, понимания причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности, определения наиболее эффективных способов достижения результата.

Обучение ведется **на русском языке.**

Срок освоения ДОП «**Основы ИЗО**» составляет 8 месяцев. Возраст учащихся, участвующих в реализации данной программы, составляет с 6 до 14 лет.

При приеме на обучение по ДОП «**Основы ИЗО**» принимаются все желающие, без специального отбора, не зачисленные на обучение на бюджетной основе по причине отсутствия мест. Правила для поступления в МБУДО «Сертоловская ДШИ» на ДОП «**Основы ИЗО**» регулируется соответствующим локальным актом. Обучение платное.

**Учебный план**  
**дополнительной общеразвивающей программы**  
**в области изобразительного искусства**  
**«Основы изобразительного искусства»**  
Срок обучения 8 месяцев.

№ п/п	Наименование предметной области/учебного предмета	Кол-во часов в нед.	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных часов всего за период
1.	<b>Учебные предметы художественно-творческой подготовки:</b>			
1.1	Основы рисунка	2	30	60
1.2	Основы станковой композиции	1	29	29
1.3.	Основы живописи	1	29	29
	<b>Всего:</b>	<b>4</b>		
	<b>Всего часов за учебный год:</b>			<b>118</b>

## ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Срок освоения ДОП «Основы ИЗО» рассчитан на 8 месяцев обучения. В учебном плане регламентируется объем недельной аудиторной нагрузки по всем осваиваемым предметам.

**Форма обучения** - очная;

**Форма организации образовательной деятельности обучающихся** – групповая;

**Формы аудиторных занятий** - учебное занятие, проектная работа (выставочная деятельность);

**Наполняемость групп**- 10-15 человек;

**Продолжительность одного урока** – 40 минут, перерыв между уроками -10 минут;

**Объем максимальной учебной аудиторной нагрузки обучающихся** - не превышает 4 часов в неделю. В учебном году – 30 недель.

### График образовательного процесса

При реализации ДОП «Основы ИЗО» продолжительность учебного года составляет 30 недель.

В учебном году предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Осенние, зимние, весенние каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации образовательных программ начального общего и основного общего образования.

В МБУДО «Сертоловская ДШИ» ежегодно разрабатывается годовой календарный учебный график, в котором обозначены учебные, каникулярные, праздничные и выходные дни на текущий учебный год.

### Годовой календарный учебный график МБУДО «Сертоловская ДШИ» на 2017-2018 учебный год

Месяц	Учебные дни по неделям
Ноябрь	12,19,26
Декабрь	3,10,17,24
Январь	14,21,28
Февраль	4,11,18,25
Март	4,11,18
Апрель	8,15, 22,29
Май	6,13,20,27

Для реализации программы используются учебные аудитории, специализированные кабинеты с материально-технического обеспечением:  
-выставочный холл,

- библиотека,
- учебные аудитории для групповых занятий;
- натюрмортный и методический фонд.

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Дидактический материал представлен:**

- Таблица «Наблюдательная перспектива».
- Таблица «По цветоведению».
- Стенды «Последовательность ведения работы над живописным натюрмортом»
- Лучшие детские работы из методического фонда.

#### **Материально - техническое оснащение занятий:**

##### **В каждом классе:**

- Доска – 1 штука;
- Табуретки – 15 штук;
- Мольберты – 15 штук;
- Софиты – 4 штук;
- Подиумы для постановки натюрмортов – 6 штук;
- Стеллажи для хранения натурального фонда – 4 штуки;
- Плакатницы для хранения таблиц и лучших детских работ методического фонда школы – 4 штуки;
- Рамы для выставок – 30 штук;

##### **Натурный фонд:**

##### **- содержащий предметы, необходимые в постановках из гипса:**

наборы геометрических форм, вазы, слепки, розетки симметричные и асимметричные низкого и высокого рельефа. .

##### **-содержащий предметы быта различной формы, цвета и фактуры, необходимые в постановках:**

в форме параллелограмма (книги, коробки, корзины и т.п.); цилиндрические (бидон, самовар, бутылки и т.д.); конусообразные (кофейник, чайник и т.д.); шарообразные (самовар, горшки, и т.п.); муляжи фруктов, овощей, грибов; чучела птиц; различные по цвету и фактуре драпировки и прочее.

**Инструменты и приспособления:** безопасные ножи, ножницы, зажимы, планшеты, кисти, указка, магниты.

**Материалы:** ватман, графитные карандаши, акварельные краски, скотч.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ДОП «Основы ИЗО»**

Планируемые результаты освоения программы обучающимися в целом по изучаемым предметам:

#### **Основы рисунка и живописи:**

- знание основных выразительных средств изобразительного искусства;
- умение работать с различными материалами;

- умение выбирать колористические решения в этюдах, зарисовках, набросках;
- навыки организации плоскости листа, композиционного решения изображения;
- наличие творческой инициативы, понимания выразительности цветового и композиционного решения;
- наличие образного мышления, памяти, эстетического отношения к действительности.
- знание понятий: «пропорция», «симметрия», «светотень»;
- умение последовательно вести работу над постановкой;
- навыки владения линией, штрихом, пятном;
- навыки в выполнении линейного и живописного рисунка;
- навыки передачи пространства средствами штриха и светотени.
- навыки последовательного ведения живописной работы.

#### **Основы станковой композиции:**

- знание основных элементов композиции, закономерностей построения художественной формы;
- знание принципов сбора и систематизации подготовительного материала и способов его применения для воплощения творческого замысла;
- умение применять полученные знания о выразительных средствах композиции – ритме, линии, силуэте, тональности и тональной пластике, цвете, контрасте – в композиционных работах;
- навыки работы по композиции.

### **СИСТЕМА И КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДОП ОБУЧАЮЩИМИСЯ.**

Оценка качества реализации образовательной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

В качестве средств **текущего контроля успеваемости** могут использоваться контрольные работы, устные опросы, тестовые работы, участие в проектной и выставочной деятельности. Текущий контроль успеваемости проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

**Промежуточная аттестация** проводится в форме контрольных уроков, а также в форме обсуждения результатов выполнения промежуточных заданий



с выставлением оценки. Контрольные уроки в рамках промежуточной аттестации проводятся на завершающих учебное полугодие занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

По итогам промежуточной аттестации обучающимся выставляется оценка по пятибалльной системе в классных журналах учета успеваемости и посещаемости занятий и общешкольной ведомости успеваемости учащихся.

Для аттестации обучающихся создаются **фонды оценочных средств**, включающие типовые задания, контрольные работы. Тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки. Типовые задания, отражаются в программах учебных предметов.

Фонды оценочных средств призваны обеспечить оценку качества приобретенных знаний, умений и навыков.

По окончании каждого учебного полугодия оценки выставляются по всем учебным предметам, за исключением предмета «Учебная пленэрная практика», по которому выставляется оценка по итогам выполнения программы предмета.

В конце учебного года на основании полугодических оценок выводится оценка за учебный год.

**Итоговая аттестация** проводится по окончании срока освоения ДОП «**Основы ИЗО**» по учебным предметам «Основы рисунка и живописи» выполнение творческой работы, «основы станковой композиции» в форме экзаменационного просмотра выполненных работ (май).

По результатам итоговой аттестации выставляется оценка по пятибалльной системе. На основании оценки итоговой аттестации и годовой оценки за последний год обучения по предмету выводится итоговая оценка, которая заносится в свидетельство об окончании отделения изобразительного искусства по данной программе.

При прохождении итоговой аттестации обучающийся должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями.

Обучающийся, прошедший итоговую аттестацию с положительными оценками, считается окончившим курс обучения по ДОП «**Основы ИЗО**» и получает справку об освоении данной программы.

**Примечание:** обязательным приложением программы являются учебные программы по всем предметам в соответствии с учебным планом.